

**SCENARIUSZ 7.**  
**Zapomniane słowo *heroizm*.**  
**Historia Nefriego (do rozdziału 8. *Koń o płomiennym sercu*).**

**CELE:**

- uczniowie ćwiczą umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstu literackiego
- wzbogacają słownictwo poprzez poznanie synonimów
- nazywają postępowanie bohaterów
- poznają różne rodzaje odwagi.

**METODY:**

pogadanka heurystyczna, przeżycie (w obcowaniu z tekstem literackim), wizualizacja przy pomocy tablic z napisami .

**PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

**I. CZĘŚĆ WSTĘPNA:**

1. Poznajemy koniberki.

Nauczyciel przygotowuje dzieci do słuchania tekstu. Prosi o zajęcie wygodnej pozycji, skupienie uwagi. Jeśli nie korzystał z wcześniejszych scenariuszy, przedstawia dzieciom koniberki i ich zwyczaj.

Nauczyciel czyta rozdział 8. *Koń o płomiennym sercu* z książki *Kraina koniberków*.

**II. CZĘŚĆ ZASADNICZA:**

**1. Pytania sprawdzające zrozumienie tekstu:**

W co bawiły się koniberki na łące?

Co miała zrobić Jagódka?

Dlaczego Jagódka nie powinna była wykonywać tego zadania?

Co się stało koło skał?

Kto uratował Jagódkę i Węgiełka?

Co się stało z Nefrim?

Po co Jagódka i Węgiełek polecili do Puszczy?

Jak skończyła się ta historia?

**2. Odwaga, heroizm i inne słowa:**

Do tablicy magnetycznej przyczepiamy kartki z napisami: *odwaga, bohaterstwo, poświęcenie, heroizm, lekkomyślność, bezmyślność, beztraska, strach, obawa, lęk*. Po dwóch stronach tablicy umieszczamy napisy *Nefri* oraz *Jagódka i Węgiełek*. Z pozostałych napisów tworzymy rozsypankę, która dzieci będą porządkować, dopasowując określenia do bohaterów. Wyjaśniamy znaczenie słów, z którymi się dzieci wcześniej nie spotkały.

**3. Czym jest odwaga?**

Dzieci próbują odpowiedzieć na pytania:

Czym jest odwaga?

Kogo nazywamy bohaterem?

Jakie cechy ma bohater?

Czy ktoś odważny się nie boi?

Nauczyciel ukazuje dzieciom różne typy odwagi: heroizm (Nefri), odwagę cywilną (Fiołek i Bursztynek zawiadamiający dorosłych o wyprawie kolegów), podjęcie odpowiedzialności

(Jagódka i Węgielek).

**III. CZĘŚĆ PODSUMOWUJĄCA:**

1. Dzieci przypominają różne rodzaje odwagi poznane na lekcji.